

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Международного конкурса классического искусства "Золотое наследие классики - 2026" (далее – Конкурс)

#### 1. Общие положения и сроки проведения

- 1.1. Организатор Конкурса: Фестивальное движение «Музыкантофф».
- 1.2. Конкурс проводится в дистанционном формате. Информация о проводимом формате в дипломах не указывается
- 1.3. Прием заявок: с **03.03.2026** по **25.03.2026** (включительно).
- 1.4. Рассылка дипломов: с **28.03.2026** по **31.03.2026** (включительно).
- 1.5. Рассылка благодарственных писем педагогам и заказанные комментарии жюри высылаются в течение 5 дней после рассылки дипломов.
- 1.6. Повторное создание дипломов и благодарственных писем (в случае удаления электронного письма) возможно в течение 1 месяца после окончания конкурса. После этого срока все материалы удаляются и создание дубликатов невозможно.

#### 2. Состав жюри

- 2.1. Состав жюри публикуется на странице мероприятия, размещенного на сайте <https://fest.muzikantoff.ru/znk>
- 2.2. В состав жюри входят: профессиональные педагоги вокала, вокалисты, композиторы, киноактеры, режиссеры, хореографы, артисты.

#### 3. Цели и задачи

- 3.1. Цель Конкурса: создание условий для реализации творческого потенциала исполнителей в области классического искусства.
- 3.2. Задачи Конкурса:
  - выявление и поддержка талантливых исполнителей;
  - повышение уровня исполнительского мастерства;
  - популяризация музыкального образования;
  - сохранение и развитие традиций академического искусства.
  - повышение престижа музыкального образования

#### 4. Участники конкурса

- учащиеся общеобразовательных учреждений;
- воспитанники учреждений дополнительного образования;
- студенты средних специальных и высших учебных заведений;
- профессиональные исполнители;
- допускаются исполнители любого уровня подготовки.

#### 5. Возрастные категории

- 3-6 лет
- 7-8 лет
- 9-10 лет
- 11-12 лет

- 13-15 лет
- 16-17 лет
- 18 лет и старше

## **6. Общие требования к номерам:**

- Предоставляется 1 работа (1 номер);
- Длительность - до 10 минут. По согласованию с Оргкомитетом, возможно предоставление более длительной записи.
- Дата записи - не старше 2 лет;
- Допускается исполнение на любом языке;
- Видео может быть размещено на любом общедоступном ресурсе (RuTube, ВКонтакте, Одноклассники, Mail.Облако, Яндекс.Диск, Google.Drive, Сбер.Диск и др.) с открытым доступом для просмотра;
- Видео на запрещенных в РФ сайтах не принимается;
- Видео на YouTube не принимается.

## **7. Критерии оценки:**

- Соответствие репертуара возрастной категории;
- Сложность программы;
- Исполнительская культура;
- Художественное воплощение;
- Композиционное построение номера;
- Артистизм и раскрытие художественного образа;
- Точность исполнения и соответствие стилю;

## **8. Номинации**

### **8.1. Инструментальное исполнительство**

- Дебют (1 год обучения)
- Сольное исполнение
- Дуэт
- Учитель и ученик
- Ансамбль
- Оркестр
- Композитор
- Общее фортепиано
- Концертмейстер
- Дирижер
- Синтезатор

### **8.2. Вокал**

- Академический вокал
- Хор
- Дирижер

## 8.3. Хореография

- Классический танец

## 8.4. Театральное искусство

- Художественное слово
- Драматический театр

## 9. Финансовые условия

9.1. Финансирование участия производится за счет Участника.

9.2. **390 руб.** за 1 конкурсный номер.

9.3. **290 руб.** при условии репоста информации о Конкурсе в социальной сети ВКонтакте (открытая для просмотра страница, ссылка указывается в заявке)

9.4. Дополнительные услуги:

- Комментарии жюри в письменном виде (оформляется на отдельном бланке в электронном виде) - **399 руб.**
- Персональный диплом для участников коллективов - **100 руб.**
- После получения дипломов можно заказать наградные комплекты – медали, кубки, золотые статуэтки и бумажные дипломы. Для получения информации, необходимо связаться с Оргкомитетом.

## 10. Награждение

10.1. Участники награждаются дипломами с присвоением званий:

- **Лауреат** (I, II, III степени);
- **Дипломант** (I, II, III степени);
- **Участник**

10.2. По решению жюри одному или нескольким номерам может быть присуждено звание **ГРАН-ПРИ**.

10.3. Педагоги, подготовившие участников, получают **благодарственные письма** (не более 3-х педагогов на один диплом).

10.4. Дипломы, благодарственные письма и заказанные комментарии жюри высылаются персонально на электронную почту, указанную в заявке и в открытом доступе не публикуются.

## 11. Контакты

- Телефон/WhatsApp: **+7 (903) 973-76-83**.
- Электронная почта: **fest@muzikantoff.ru**.

Рудницкая Наталья Сергеевна

-----  
Председатель Оргкомитета «Музыкантофф»

